

DR. PHIL. JOSEF DÖBBER - BIBLIOGRAPHIE

des wissenschaftlichen und literarischen Schrifttums

[aus der philosophischen WebSite des Verfassers: <http://josef-doebber.heimat.eu>]

(1) Philosophica:

(2) Aisthetica:

(3) Paedagogica:

(4) Generalia:

Es sind *sämtliche veröffentlichten* und noch *unveröffentlichten Texte* verzeichnet (größere wiss. Arbeiten, Abhandlungen, Projektstudien, Forschungsmanuskripte, Aufsätze, Vorträge, Essays, Berichte, Thesen, Papers, philos. und päd. Meditationen, Gedichte sowie wiss. Rezensionen).

Die Reihenfolge richtet sich jeweils nach dem *chronologischen* Ordnungsprinzip.

(1) Philosophica:

- **Die Grundlegung der philosophischen Hermeneutik bei Fr.D.E. Schleiermacher und W. Dilthey und ihre Bedeutung für das heutige Methodenproblem** [= Philosophische Zulassungsarbeit], Universität Würzburg, 1976, Bibliographischer Anhang, 200 Seiten
- **Das Suizid-Phänomen. Notizen zu einer Strukturanalyse des Selbstmords in wahrnehmungsphänomenologischer Sicht.** Entwurfspapier, 1979, 15 Seiten
- **Ideen zu einer konkreten Phänomenologie des Gesundseins.** Essay zu Perspektiven einer Ganzheitsmedizin und prophylaktischen Gesundheitserziehung [= Ansatz zu einer philosophisch-kritischen Medizinischen Anthropologie], unveröffentl. Manuskript, 1980, 15 Seiten
- **Das Phänomen der ästhetischen Erziehung im Anschluß an Friedrich Schiller. Versuch einer kritischen Interpretation** [= Erziehungsphilosophische Diplomarbeit zur Pädagogischen Anthropologie und Erziehungsphänomenologie], Universität Würzburg, 1980, Bibliographischer Anhang, 200 Seiten
- **Kindheit als geschenktes Menschsein. Dimensionen und Perspektiven einer philosophischen Strukturanalyse des anthropologischen Grundphänomens ‚Kindheit‘,** unveröffentl. Projektstudie, 1982, zahlreiche Abb., 50 Seiten
- **Das Erwachen. Eine strukturanalytische Erhellung des Grundgeschehens der inneren Phänomenologie des jugendlichen Geistes,** bislang nicht publiziertes Forschungsmanuskript, 1983, Bibliographischer Anhang, 300 Seiten
- **Religiöse Grundbilder in ihrer universellen Funktion und kosmischen Symbolik. Versuch einer Figurativen Phänomenologie des ‚Christlichen‘.** Vortrag vor dem Philosophischen Colloquium am Institut für Philosophie, Lehrstuhl I, der Universität Würzburg, Februar 1984, bislang unveröffentl. Manuskript, mit zahlreichen Abb., 20 Seiten

-
- **Der Brennpunkt des philosophischen Gedankens. Überlegungen zu einer Radikalphänomenologie des Denkens.** Vortrag zu einem Symposium am Institut für Philosophie, Lehrstuhl I, der Universität Würzburg, gehalten im Februar 1986, unveröffentl. Manuskript, mit Abb., 25 Seiten
 - **Die Maske des Anti-Christ. Zur philosophischen Kritik des militärischen Denkens** – Ein authentisches Zeugnis des Widerstehens aus dem Geist, mit bibliographischem Anhang, unveröffentl. Manuskript, 1986, 40 Seiten
 - **Das Grundphänomen des ‚Pathologischen‘ in strukturanthropologischer Tiefensicht. Ansatz zu einer kritischen Phänomenologie von Krankheit und Gesundheit,** Vortrag vor einem Interdisziplinären Colloquium an der Philosophischen Fakultät III (Philosophie, Erziehungs- und Gesellschaftswissenschaften) der Universität Würzburg, gehalten im Februar 1987, unveröffentl. Manuskript, 30 Seiten
 - **Widerstand und Recht – Recht auf Widerstand? Zur philosophisch-kritischen Tiefensicht einer Phänomen-Konfusion,** in: A.Köpcke-Duttler/G.Metz (Hrsg.), Vom Recht des Widerstehens. Neue Perspektiven zu einem alten Dilemma. Mit einem Vorwort von Arthur Kaufmann, Frankfurt 1988, S. 82-162
 - **Zur strukturalen Phänomenologie und Anthropologie des lebendigen Raumes in humanwissenschaftlicher und fundamentalpädagogischer Absicht.** Forschungs-skizze, unveröffentl. Paper, 1988, 10 Seiten
 - **Das Widerstandsphänomen und das Recht. Ein philosophischer Beitrag zu einer strukturanthropologischen Rechtsphänomenologie [= EUROPÄISCHE HOCHSCHULSCHRIFTEN, Reihe Philosophie, Bd. 294 = philos. Dissertation],** Band I, Frankfurt/Bern/Paris/New York (Verlag PETER LANG) 1989, mit 7 Abb., Sach- und Personenregister, 750 Seiten
 - **Von der ‚Interdisziplinarität‘ zur ‚Kondisziplinarität‘: Auf dem Wege zu dem fächerverbindenden methodologischen Paradigma ‚universaler Strukturfor-schung‘** – Thesen zur allgegenwärtigen Grundlagenkrise in den Sozial- und Geistes-wissenschaften [unveröffentl. Paper], 1989, 15 Seiten
 - **New-Age-Bewegung und Stukturdynamik der Geschichte. Ein tiefenanalytischer Ansatz zu einer konkreten Geschichtsphänomenologie,** Vortrag vor einem Interdisziplinären Colloquium an der Universität Würzburg, Februar 1989, 15 Seiten
 - **Zum wissenschaftlichen Selbstverständnis und Ethos. Eine programmatische wissenschaftstheoretische Skizze,** unveröffentl. Paper aus einem Bewerbungsverfahren am Humboldt-Studienzentrum für Geisteswissenschaften der Universität Ulm, Mai 1989, 10 Seiten
 - **Das Phänomen des ‚Mystischen‘ in radikalanthropologischer Tiefensicht. Kritische Überlegungen zu einer konkreten Universaltheologie und Daseinshermetik.** Fragmente aus einem längerlaufenden wiss. Briefwechsel, unveröffentl. Manuskript, 1989, 20 Seiten
 - **Zeitenschwelle und ‚Neues Bewußtsein‘ – wie sieht die Noogenese des künftigen Bewusstseins aus? Kritische Anfragen an das mit sich selber umbrechende Gegenwartsbewußtsein.** Mit Strukturbildern und Bild-Erhellungen, Vortrag im Rahmen einer geschlossenen wiss. Arbeitstagung am Institut für Philosophie, Lehrstuhl I, der Universität Würzburg, gehalten im Februar 1990, unveröffentl. Manuskript mit zahlreichen Abb., 25 Seiten

- **Wassermann-Zeitalter und Experimentelle Universalanthropologie des ‚Neuen Menschen‘. Eine prospektiv-inventive Studie zur Struktur des künftigen Menschseins**, mit 2 Abb., 1990, 15 Seiten
- **Multiverazität – vom Sinn und Unsinn der ‚Wahrheit‘. Philosophisch-kritische Thesen über den Sinn des Wahren**, 1 Abb., 1991, 3 Seiten
- **Ecce homo - Das ‚Bild des Menschen‘ in Alltagswelt und künstlerischer Selbsterfahrung. Bildphilosophische Grunderhellungen zur Präsenzgestalt des sog. ‚menschlichen Menschen‘** [= Ansatz zur einer konkreten Bild-Anthropologie], Diavortrag mit 55 Bildern in zwei Teilen, gehalten im Rahmen einer Wochenend-Tagung an der Evangelischen Akademie Bad Boll, November 1992, unveröffentl. Manuskript, 60 Seiten
- **Monologe. Gedanken des Herrn D. über die Welten, niedergeschrieben im Jahre 1994**, philosophischer Essay zum gegenwärtigen Epochen-Umbruch, 1994, 10 Seiten, abgedruckt in: Döbber J., Gedachtes. Themata philosophica. Späte und unzeitgemäße Gedanken zu einer Tiefenphänomenologie des Denkens, Privatdruck 2017, S. 12-17
- **‚Bald sind wir aber Gesang...‘ – Versuch einer kleinen Poetischen Phänomenologie**, in: M. Röhrig / G. Stenger (Hrsg.), Philosophie der Struktur – ‚Fahrzeug‘ der Zukunft? Für HEINRICH ROMBACH, Freiburg i.Br. / München [ALBER-Verlag], 1995, S. 571-598 [*auch digitale Publikation hier*]
- **Der Blitz der Tiefenphänomenologie. Zur Universalwissenschaft der Zukunft – eine Streitschrift für HEINRICH ROMBACH**, ca. 20 S. [= Neufassung einer *zurückgezogenen* Rezension vom Sommer 2002 zu: J. Sánchez de Murillo: Durchbruch der Tiefenphänomenologie. Die Neue Vorsokratik, Stuttgart (Kohlhammer-Verlag), 2002 – zuzufolge eingetretener, grundsätzlicher Kontroverse und kritischer Disputation mit dem Autor]
- **Struktur - der Blitz schöpferischen Denkens. Zur ontologischen Geneseologie und Tiefenphänomenologie anlässlich des Todes des Philosophen HEINRICH ROMBACH**, Februar 2004 [= Nachruf auf Denker und philosophisch-wissenschaftliches Lebenswerk, 10 Seiten mit Gesamt-Bibliographie] - *digitale Veröffentlichung hier*
- **Rezension [2014] zu: Schmaus Thomas, Philosophie des Flow-Erlebens. Ein Zugang zum Denken Heinrich Rombachs**, Diss., Stuttgart 2013 (= Münchener philosophische Studien NF Bd. 30), 336 Seiten, September 2014, 4 Seiten, Online publiziert auf: <http://josef-doebber.heimat.eu> sowie auf: WorldCat.org
- **Kulturgeschichte als Bildanthropologie. Zu einer Phänomenologie der Weltentiefe und der Menschlichkeit**. Band I - III, Privatdrucke 2016, zus. 300 S.
- **Bild und Geist. Beiträge zu einer konkreten Bildphänomenologie**, Privatdruck 2016, 100 S. zahlreiche Abb.
- **Dimensionalität des Wirklichen. Pluralität und sphärische Stufung von Weltenerfahrung**, Privatdruck 2016, 100 S., mit Abb.
- **Aufbruch der Kulturen zu einem intermundanen Gespräch. Rezension (2016) zu: Weidtmann Niels, Interkulturelle Philosophie. Aufgaben - Dimensionen - Wege**, Tübingen / Stuttgart 2016, 283 S., Bibliographischer Anhang und Personenregister, in: polylog. Zeitschrift für interkulturelles Philosophieren, Band 36-2017, 4 Seiten - *zudem digitale Veröffentlichung hier*
- **Religionsphilosophische Schritte in eine 'Narrative Theologie der Welt'. Rezension (2017) zu: Schickel Mathias und Zöllner Daniel, Evolution - Geist - Gott. Beiträge zu einer christlichen Philosophie**, Dresden 2015, 286 S., - *digitale Veröffentlichung hier*

-
- **τηεοσ - THEOS. Unterwegs zu einer universalen Tiefentheologie**, Band I und II, Privatdruck, März 2017, zus. 200 S., zahlreiche Abb.
 - **Tiefenpoetik des Bildes. Strukturphänomenologische Erhellungen zu Bildphänomenen und Geistsprung**, Privatdruck, Juni 2017, 100 S., mit Abb.
 - **Gedachtes. Themata philosophica. Späte und unzeitgemäße Gedanken zu einer Tiefenphänomenologie des Denkens**, Privatdruck, Dez. 2017, 100 S. mit Abb.
 - **Im Zeitsprung. Narrative Tiefenphilosophie des gegenwärtigen Umbruchs: Aufriss strukturaler Zeitphänomenologie**, Privatdruck, Jan. 2018 100 S., mit Abb.
 - **Selbstkreation als Weltfindung. Zur Phänomenologie und philosophisch-kritischen Hermetik erfüllten Menschseins**, Privatdruck, März 2018, 100 S., mit Abb.
 - **Erdenleib. Der Geist der Landschaften unserer Erde. Eine strukturale 'Anthropologie der Landschaft'**, Privatdruck, April 2018, 100 S., mit zahlreichen Abb.
 - **Das Grundphänomen HEINRICH ROMBACH. Philosophischer Lehrer und universaler Strukturphänomenologe. Eine tiefenbiographische Erhellung zur Genese des Gesamtwerks**, 2 Bände, Privatdruck, Juli 2018, zus. 200 S., mit Abb. - erscheint auch als Broschur im ALBER-Verlag Freiburg i.Br., vorauss. 2021/22
 - **Selbsterfahren von Welten. Die realgeschichtliche Dramatik gegenwärtiger Menschheit im Umbruch in einen neuen Äon. Zur kritischen Phänomenologie dimensionalen Durchbruchs ins Offene**, Privatdruck, Januar 2019, 100 S., mit Abb.
 - **Divinität des Menschen - Meister Eckharts Predigt 35 (Quint) als Prolog zu einer Tiefenreligion der Freude**. Vortrag zur Textlesung auf der wiss. Tagung "Meister Eckhart und das Leben" der Meister-Eckhart-Gesellschaft (MEG) an Universität und KA Freiburg vom 04. - 07. April 2019, 4 S., online auf: <http://josef-doebber.heimat.eu>
 - **Fünfzig Jahre 'Strukturontologie' - Rekonstitution und Naszivität. Das Ursprungsphänomen und der geneseologische Vorblick in eine heraufkommende weltengeschichtliche Zukunft**, 2 Bände, Privatdruck zum Jubiläumsjahr 2021, Band I, Juli 2019, und Band II, Januar 2020, 200 S., mit Abb.
 - **Kurz-Rezension [2020] zu: Mitu Iulia, Das Bild als 'Weg' zu einem anderen Anfang. Bildphilosophie in kritischem Anschluss an Heidegger und Rombach**, 2020, 24 S. (erscheint demnächst in einer philos. Zeitschrift bzw. wird online gestellt werden)
 - **Ist der Geist am Ende? Pandemischer Virus-Angriff auf die globalisierte Weltform wissenschaftlich-technischer Zivilisation – epochaler Einschnitt und Vorzeichen eines aionalen Umbruchs. Eine strukturphänomenologische Erhellung in tiefengeschichtlicher Hinsicht. Mit einem zweiten Teil: ‚Blitz‘ der Durchlichtung**, Privatdruck, Juni 2020, 100 S., mit Abb.
 - **Gegenwart des Augenblicks. Autobiographische Meditationen zu ‚Wahr-Sehen‘ und Weltenzeit**, Privatdruck, Januar 2021, 60 S., mit Abb.
 - **Gestalt und Antlitz. Das Grundphänomen der „Nähe“ im anthropologisch-künstlerischen Werk von KARIN DURCHHOLZ. Eine bildphänomenologische Erhellung**, Privatdruck, April 2021, 100 S., mit Abb.
 - **Silber-Stern der Nacht. Zur Strukturanthropologie epochalen „Werdens im Vergehen“**, Privatdruck, Mai 2021, 100 S., mit Abb.
 - **Durchbruch ins Helle und Klare. Wie das Wirkliche und Lebendige allbefreiend zu sich selbst durchspringt. Kleine Tiefenphänomenologie der „Wieder- oder Neugeburt“ aus urlebendigem Selbst**, Privatdruck, September 2021, 100 S. mit Abb.
 - **Rezension (2021) zu: Seubold Günter (Hg.), Die Heiterkeit wich dem Ernste des Lebens. Sieben klassische Künstler-Autobiographien. Goethe – Seume – Wagner –**

Nietzsche – Hitler – Zweig – Benn (Reihe: KlassikerDenken), DenkMal-Verlag, Bonn 2020, 323 Seiten, digitale Veröffentlichung u.a. auf: <http://josef-doebber.heimat.eu>

- **Bildwelten der Einfühlsamkeit. Eine anthropologische Tiefenphänomenologie der Gestalt. Zum künstlerischen Werk von HELMUT DURCHHOLZ (1921-2007)**, Privatdruck, Januar 2022, 100 S., mit zahlreichen Abb.
- **Was macht der Krieg mit dem Menschen? Bildphilosophische Meditationen zu einer „strukturanthropologischen Kritik“ antiquierter institutioneller Strukturen und global überholter politischer Denkformen**, Privatdruck, April 2022, 100 S. mit Abb.
- **Mit Siebzig nochmals von vorne anfangen? Versuch einer philosophisch-autobiographischen Rückschau: tiefenanthropologische Selbsterhellung**, Privatdruck, Juli 2022, 100 S. mit Abb.
- **Bild – Welt – Geist-Leben. Bildphänomenologische Erhellungen zur universellen „Geist-Struktur“ des welthaft Wirklichen in exemplarischen Einzelanalysen. Eine ästhetische Hermetik**, Privatdruck, Februar 2023, 100 S. mit Abb.

(2) Aesthetica:

- **Zur Psychologie der Kreativität (Dimensionen-Modell und Faktoren-Struktur)**, unveröffl. Seminar-Vortrag, Universität Würzburg, 1975, 16 Seiten
- **Wortereignis oder Plädoyer für Gedicht-Freiheit. Ein poetologischer Essay**, in: DIE GIESSKANNE. Zeitschrift für Literatur, Heft 6, Jg. 1977, S. 66-73
- **Frühe Gedichte** („Charta 77“ u.a.), in: ebd., Heft 5/1976, Heft 6/1977, Heft 7/1977
- **Das Jongleur-Spiel mit den Welten. Der Kabarettist Norbert Meidhof als post-moderner Kunsterzieher und pädagogischer Künstler**, verfaßt für: DREHBÜHNE, Unabhängige Theaterzeitschrift, 1989 (nicht erschienen), 12 Seiten
- **„Papa, hat der liebe Gott im Himmel auch ein Klo?“ – Von den philosophisch-ästhetischen Fragen unserer Kinder. Kurzes Essay**, in: KINDERGARTEN-ZEITUNG, Unteraltertheim/Lkrs. Würzburg, 4. Jg. Heft 10 / Oktober 1992, S. 2-3
- **Surrealistisches Gesamtkunstwerk. Ein unterfränkischer Zusammenklang von Literatur und Bühnenkunst** [= Buch-Rezension zu: N.Meidhof, Wer fliegen kann, der fliegt. Kleinstadtprotokolle, Aschaffenburg 1. Aufl. 1992], verfasst für SZ-Feuilleton bzw. Literaturbeilage, Januar 1993 (wg. zu großen Umfangs aber nicht erschienen), 7 Seiten [digitale Veröffentlichung hier], abgedruckt in: Döbber Josef, Das unendliche Spiel der Welten. Aus dem Leben eines Urlebendigen, Privatdruck 2019, S. 52-59
- **Bildwelten - Weltbilder – Denkbilder. Botschaften im künstlerischen Werk von Ilka Schultheis, Vortrag** zur Ausstellungseröffnung im Städt. Kulturhaus „Kochsmühle“, Obernburg/Main, gehalten am 05. Juni 1994, 10 Seiten [digitale Veröffentlichung hier]
- **„Anwesender nun sei...“ – Gedichte – Meditationen – Geistliche Lieder. Poetische Texte aus zwei Jahrzehnten (1975-1995)**, mit einem Titelbild des KAIROS von Tragir, Privatdruck 2012, 102 S., digitale Publikation auf der Website
- **Das Bild als Wort - von der Ursprache des Geistes. Meditation zur Tiefenpoetik des Bildes. Eine bildphilosophische Erhellung des Aquarells "Der Sieger" von Ilka Schultheis**, 1995, 6 Seiten [digitale Veröffentlichung hier]
- **Poesie – Universalsprache der Menschheit. Zur zweisprachigen Ausgabe der Gedichtsammlung des vietnamesischen Dichters Công Khai Nguyen (Saigon)**, in:

ders., IM GEGENWIND SCHWEBEN. Gedichte aus dem Exil. Mit einem poetologischen Nachwort von Josef Döbber [2001], erschienen im April 2003 im Verlag Viêt Giác, Hannover 2003, 10 Seiten [digitale Veröffentlichung hier]

- **Weisheit des Wort-Sinnes. Zur polygraphischen Erkundung der Weltentiefe im aphoristischen Werk des Logosophen Hans Schwäble**, verfasst für: Rheinischer Merkur. Deutsche Wochenzeitung für Politik, Wirtschaft, Kultur, Christ und Welt, April 2002, 4 Seiten, [digitale Veröffentlichung hier]
- **Poetische Bild-Gedanken im Zwischen von Farbe und Form-Gestalt – Versuch zu einer inneren Phänomenologie der Bilder.** Gesprochener Beitrag zur Synästhetischen Kunst-Ausstellung am 01. Dezember 2007 im Kongress-Zentrum Furth im Wald / Opf., 10 Seiten, erschienen in: Baierl Ferry, Tschakert Michael, nachtschwärmer – nachtflug – nachtleben. Mit Textbeitrag ‚poetische bild-gedanken‘ von Josef Döbber, Privatdruck 2007, mit 8 Abb.
- **Kleines poetologisches Nachwort**, in: Gmeiner Hildegard, NIEMALS GENUG. Geschichte über die Wiedergeburt eines Planeten, S. 36-40, Toronto 2010
- **Durchbruch ins Offene oder Spross aus dem Ursprung. Zur inneren Phänomenologie eines Acryl-Bildes der Kunstmalerin Margit Hillen**, Oktober 2015, 1 Abb., 6 S., in: Döbber J., Bild und Geist. Beiträge zu einer konkreten Bildphänomenologie, Privatdruck 2016, S. 16-22
- **Ist das aber komisch - Realpoesie der Selbsthebung. Zur Gedicht-Anthologie „Pure Lyrics“ des Holger Paetz**, Rezension für Literaturbeilage Oktober 2016 der SZ, 1 S., mit einer Abb. [digitale Veröffentlichung hier]
- **Wirbelwind ekstatischer Welt-Tat-Sachen – Premiere des neuen Solo-Kabarett-Programms des Holger Paetz in Aschaffenburg**, Kurz-Rezension Oktober 2016
- **Das unendliche Spiel der Welten. Aus dem Leben eines Urlebendigen. Der unterfränkische Künstler NORBERT MEIDHOF - wie er lebt und lebt, denkt und spricht, singt und lacht.** Hommage an einen vielseitigen Kabarettisten, Sänger, Pianisten, Bühnenkünstler und Autor, Privatdruck 2019, 60 S., mit Abb.

(3) Paedagogica:

- **Studien zur Didaktik.** Gesammelte unveröffentl. Vorträge und Aufsätze zur Allgemeinen Schulpädagogik, 1974-1976, zus. 50 Seiten
- **Für und wider die Schulreformen. Die pädagogische Problematik der Gesamtschul-Konzeption**, in: PROFIL. Zeitschrift der BLLV-Studentengruppe Würzburg, Heft 5, Jg. 1975, 10 Seiten
- **Forschungsansätze der modernen Ich-Psychologie**, unveröffentl. Aufsatz, Universität Würzburg, 1975, 15 Seiten
- **Psychoanalytische Topik und die Dynamik der ‚Abwehrmechanismen‘. Das Modell der Freud’schen Tiefenpsychologie im Grundriß**, unveröffentl. Abhandlung, Universität Würzburg, 1976, 15 Seiten
- **Die Kultursoziologie Alfred Webers. Eine Gesamtdarstellung**, unveröffentl. Manuskript, Universität Würzburg, 1977, 20 Seiten
- **Zur kritischen Anthropologie des Leistungsprinzips in Schule, Hochschule und Gesellschaft**, unveröffentl. Aufsatz, Universität Würzburg, 1978, 15 Seiten

-
- **Max Webers methodologische Grundlegung der ‚Verstehenden Soziologie‘ und das Problem einer ‚Phänomenologischen Soziologie‘**, unveröffentl. Abhandlung, Universität Würzburg, 1979, 20 Seiten
 - **Ästhetische Anthropologie und Phänomenologische Pädagogik**. [= Erziehungsphilosophische Diplomarbeit: Das Phänomen der ästhetischen Erziehung im Anschluß an Friedrich Schiller], Universität Würzburg, 1980, 200 Seiten [digitale Erst-Veröffentlichung hier]
 - **Vorüberlegungen zur christlichen Sinnstruktur der Erziehung**. Forschungsskizze zu einem geplanten, größeren wiss. Arbeitsprojekt, unveröffentl. Manuskript, 1981, 12 Seiten
 - **Kurz-Bericht „Dienstagabend-Gesprächsrunde“** [= Philosophischer Gesprächskreis des Oberstufenkollegs], in: JAHRESBERICHT des Franken-Landschulheims/Internat Schloß Gaibach, Jg. 1982, S. 65
 - **Kurz-Bericht „Kultureller Dienstagabend“** [= Gruppenpädagogische Oberstufen-Intensiv-Betreuung], in: JAHRESBERICHT des FLSH/Internat Schloß Gaibach, Jg. 1983, S. 65
 - **Pädagogische Meditationen**. Vortrag vor dem philosophischen Gesprächskreis des Oberstufenkollegs (Internat Schloß Gaibach, gehalten im Dezember 1983, unveröffentl. Manuskript, 8 Seiten
 - **Rückblick und Ausblick. Abschiedsrede vor dem Erzieher-Kollegium des Internats Schloß Gaibach** (Gymnasium mit Realschule), Dezember 1983, unveröffentl. Manuskript, 8 Seiten
 - **Ganzheitliche Erziehung und schöpferische Pädagogik – Perspektiven einer integralen Heimpädagogik**. Pilotstudie zu inhaltlicher Konzeption, innerem Struktur- und äußerer Organisation einer „Akademie für Schullandheim-Pädagogik“ (ASP) im Bayer. Schullandheimwerk (BSHW), bislang unveröffentl. Auftrags-Studie, 1985, 60 Seiten
 - **Radikalanthropologie und Tiefenpädagogik. Unterwegs zu einer strukturphänomenologischen Erziehungswissenschaft**. Überarbeitete, stark erweiterte Probevorlesung, Karlsruhe 1991, Privatdruck, 100 Seiten, mit zwei Abb.
 - **Erziehung durch Vorbild, Erziehung durch Strafe. Alte pädagogische Denk- und Handlungsfiguren in fundamentalpädagogischer und tiefenanthropologischer Sicht**, Seminar-Handreichung, Berufungsverfahren Pädagogische Hochschule Karlsruhe, Dezember 1991, 5 Seiten
 - **Das Spiel unter anthropologischen Gesichtspunkten. Statements und Thesen zur Diskussion**. Kritische Diskussionsvorlage, unveröffentl. Manuskript, 1994, 8 Seiten
 - **Die strukturelle Bedeutung einer lernzielorientierten Aufsatzbeurteilung**, 1994, unveröffentl. Manuskript, 60 Seiten
 - **Schulpädagogik – Heilpädagogik – Tiefenpädagogik. Praxisbezogene Überlegungen zu einem entwicklungsfähigen Strukturverhältnis** [= Thesen zur Innovation schulischen Lernens], 1996, unveröffentl. Manuskript, 10 Seiten
 - **Schritte nach innen – Begegnung mit unserer eigenen Tiefe**. Vortrag/pädagogische Meditation bei der Entlassfeier der 10. Jahrgangsstufe, Cham, gehalten im Juli 1997, mit zahlreichen Abb., 8 Seiten
 - **Ethik nach dem neuen Lehrplan. Voraussetzungen - Schwerpunkte - neue Akzente und Aufgabenprofil**. Vortrag im Rahmen der Lehrerfortbildung, gehalten im Schulamtsbezirk Cham, November 1997, 20 Seiten plus Folienvorlagen

- **‘(M)ein Wort in Gottes Ohr‘. Versuch eines inneren Zuspruchs.** Vortrag / Pädagogische Meditation bei der Entlassfeier der 10. Jahrgangsstufe, Cham, gehalten im Juli 1998, mit zahlreichen Abb., 8 Seiten
- **Von Bäumen und Menschen. Zur Tiefensymbolik unseres Daseins.** Vortrag / Pädagogische Meditation bei der Entlassfeier der 10. Jahrgangsstufe, Cham, gehalten im Juli 1999, mit zahlreichen Abb., 8 Seiten
- **Bilder und Gedanken zum Lebensbaum.** Vortrag / Pädagogische Meditation bei der Entlassfeier der 10. Jahrgangsstufe, Cham, gehalten im Juli 2000, mit zahlreichen Abb., 8 Seiten
- **Kleine Weihnachts-Meditation,** Cham 2000, mit zahlreichen Abb., 8 Seiten
- **An das Leben glauben – Rückblick und Ausblick.** Vortrag / Pädagogische Meditation bei der Entlassfeier der 10. Jahrgangsstufe, Cham, gehalten im Juli 2001, mit zahlreichen Abb., 8 Seiten
- **Bilder und Gedanken zum Lebensbaum. Eine nach-österliche Meditation.** Vortrag vor der Jahresversammlung des Kreisverbandes der KEG Bayern e.V., Bezirksverband Oberpfalz, gehalten in Cham im April 2001, mit zahlreichen Abb., 10 Seiten
- **Lehrplan-Kommentierung FLP Ethik, Entwurfsfassung 2004,** Regierungsvorlage Oberpfalz für die Lehrplan-Kommission Ethik am KM, letzte Fassung Mai 2004, [auch als pdf-Datei im Multiplikatoren-Bereich der ALP Dillingen mit Zugangsberechtigung abrufbar]
- **Ethische Erziehung des Menschen – Erziehung zu welcher Moral? Tiefenpädagogik der Menschlichkeit aus christlicher Perspektive.** Vortrag anlässlich der „Herbstakademie“ der KEG Oberpfalz in Nabburg, Oktober 2004, zus. 30 Seiten mit PowerPoint-Präsentation (42 Folien)
- **Wie ist Erziehen noch möglich? Innovative Thesen zu einem tiefenpädagogischen Ansatz schulischer Erziehungspraxis heute.** PowerPoint-gestützter Vortrag mit themenzentrierter Aussprache zur "Herbstakademie 2005" der KEG Oberpfalz in Nabburg, Oktober 2005, 25 Seiten mit PowerPoint-Präsentation (30 Folien)
- **Brennpunkt Jugenderziehung heute. Schulpädagogische Defizite – Möglichkeiten – Notwendigkeiten.** PowerPoint-gestützter Vortrag mit themenzentrierter Aussprache, "Herbstakademie 2006" der KEG Oberpfalz in Nabburg, Oktober 2006 (59 Folien)
- **Neue deutsche Rechtschreibung - zum Stand nach der 'Reform der Rechtschreibreform'.** Fortbildungs-Vortrag im Schulamtsbezirk Cham zum neuerlich reformierten, verbindlich gültigen aml. Regelwerk ab 01.08.2006, PowerPoint-gestützter Vortrag mit teilnehmeraktivierenden Elementen und abschließender interner Evaluation, März 2007 (40 Folien)
- **Was sind uns Werte noch wert? ‚Wertorientierte Erziehung‘ im konkreten Alltag schulischer Bildung.** PowerPoint-gestützter Fortbildungs-Vortrag mit Möglichkeiten zu themenzentrierter Aussprache im Schulamtsbezirk Cham, April 2009 (53 Folien mit einem eingebundenen kurzen Audio-Hörstück)

(4) Generalia:

- **Grenzen – um der Freiheit willen. Bericht und Auswertung einer Akademie-Tagung auf dem Volkersberg/Rhön zum Thema „Grenzen oder Begrenzung des Wachstums?“,** in: IMAGE. Informations- und Diskussionsforum der Kath. Hochschulgemeinde (KHG) Würzburg, Heft 2, Jg. 1974, 3 Seiten

- **Diverse Zeitungs-Berichte und Beiträge zu den Jahres-Berichten der Schulen** im Zeitraum 1993-2015 (Presse- und Jahresberichts-Archiv)
- **Kinder auf der Schattenseite des Lebens - Missbrauchsformen bei abhängigen Kindern. Sind wir hinreichend sensibilisiert?** Vortrag mit Diskussionsvorlage vor der Kath. Erziehergemeinschaft, KV Cham, gehalten am 17. November 1996, 10 S.
- **Denkwürdige bildungspolitische Gesprächsrunde mit MdL Markus Sackmann (CSU) im Kreisverband Cham. Ein Erfahrungsbericht und Plädoyer aus persönlicher Sicht**, in: CB / Christ und Bildung, Heft 7/Jg. 1998, 2 Seiten
- **Jubilar-Ehrungen und Theologischer Abend.** Berichts-Beitrag des KV Cham KEG in: KEG AKTUELL (hg. vom Bezirksverband Oberpfalz), Nr. 75/Juli 2001, S. 6 f
- **Vortrag zu Islam und Christentum. Regensburger Religionswissenschaftlerin bei der KEG.** Ausführlicher Bild-Bericht des KV Cham der KEG in: KEG AKTUELL (hrsg. vom Bezirksverband Oberpfalz), Nr. 81/Mai 2003, S. 4-5
- **Kreisverband Cham der KEG in Straubinger Synagoge.** Bild-Bericht zu einer Fachexkursion im Rahmen von interreligiösen Kontakten mit den monotheistischen Religionen Islam und Judentum, in: KEG AKTUELL (hrsg. vom Bezirksverband Oberpfalz), Nr. 83/Mai 2004, S. 4
- **Amerika - wo gehst du hin...? - America, where do you go today, tomorrow...? -** Kritisches Sprechstück zum Amerika-Musical im Kongress-Zentrum Furth im Wald / Opf., aufgeführt von der 10. Klasse im Juli 2003, Multimedia-PowerPoint-Präsentation (62 Folien, Texte, Musik-Einspielungen, Dauer ca. 30 Min.)
- **Die Entdeckung der Berge. Zur Kulturgeschichte der Gebirgslandschaft in Bildender Kunst, Alpinismus und moderner Technik.** Ein meditativer Beitrag der 10. Klasse zur "Further Bergwoche 2005" in Texten und Bildern, präsentiert im Kongress-Zentrum Furth im Wald / Opf., im April 2005, Multimedia-PowerPoint-Präsentation (130 Folien, Texte, Musik-Einspielungen, Dauer ca. 35 Min.)
- **Afrika: Kontinent aus Gegensätzen – Léopold Sédar Senghor (Senegal): der Dichter Afrikas – Nelson Mandela: der lange Kampf um Befreiung von der Apartheid (Südafrika) – Traditionelle und moderne Afrikanische Kunst (Schwerpunkt: afrikanische Masken).** Vier Beiträge zur Afrika-Show 2010 im Kongress-Zentrum Furth im Wald / Opf., im Juli 2010, präsentiert von Klasse 10a, Multimedia-PowerPoint-Präsentation (91 Folien, Texte, Musik-Einspielungen, Dauer ca. 30 Min.)
- **Kurz-Bericht zur inneren Dynamik der Jubiläums-Tagung 2016 der Gesellschaft für Interkulturelle Philosophie (GIP), Köln, am Institut für Philosophie der Universität Wien, FB Philosophie in der globalisierten Welt, vom 21. - 24. September 2016 zum Thema "Kraft, Macht und Gewalt der Bilder in interkultureller Perspektive",** Oktober 2016, 1 Seite, online publiziert auf: <http://josef-doebber.heimat.eu>
- **Epochalität – ontologische Strukturodynamik und Tiefengeschichte. Eine strukturphänomenologische Erhellung. Abstract mit inhaltlicher Gliederung** zu einem Vortrag zur wiss. Tagung „Ontologie im Umbruch – zur Phänomenologie radikaler Geschichtlichkeit. Eine Auseinandersetzung mit Rombachs Strukturphilosophie“ (14.-16. Nov. 2019, Forum Scientiarum, Universität Tübingen), 3 Seiten, – geplanter, aber aus wichtigem Grund kurzfristig zurückgezogener, eigener Tagungs-Beitrag

Stand: Februar 2023